

Η δική μας γνώμη

- Ποια ταινία θα διάλεγα για να δείξω σ' ένα φίλο μου;
- Ποιά ταινία θα άρεσε περισσότερο στους γονείς μου;
- Ποιά ήταν η πιο ασυνήθιστη ταινία που "σηκώνει συζήτηση";

Αυτά τα ερωτήματα θα απαντήσουν οι μαθητές που θα δουν ταινίες μικρού μήκους που έφτιαξαν άλλοι μαθητές από το πρόγραμμα «Βιντεομουσειά». Στόχος μας να πάρουν μέρος σε μια συζήτηση με επιχειρήματα και απόψεις.

Η δράση "η δική μας γνώμη" στηρίζεται σε μια σειρά από προϋποθέσεις που θα αποκαλούσαμε "χαρακτηριστικά της ιδιαίτερης κουλτούρας ενός θεατή κινηματογραφικών ταινιών":

- ομαδική παρακολούθηση ταινιών σε κανονική προβολή, σε σκοτεινή αίθουσα με οθόνη (η έννοια της κινηματογραφικής προβολής)
- σειρά προβολών των ίδιων ακριβώς ταινιών σε διαφορετικούς τόπους και σε κοινό θεατών με διαφορετικά τοπικά και πολιτισμικά χαρακτηριστικά (η έννοια της ευρείας διανομής των ταινιών και της κοινής εμπειρίας που συνδέει πολύ διαφορετικά άτομα)
- εμπειρία συμμετοχής σε "φεστιβαλική προβολή", καθώς οι ταινίες που προβάλλονται δεν είναι ταινίες τρέχουσας εμπορικής κυκλοφορίας (η έννοια του ειδικού κοινού που αντιμετωπίζει τις κινηματογραφικές ταινίες ως πνευματικά και καλλιτεχνικά προϊόντα)
- η κριτική στάση του κάθε θεατή, που εκφράζεται μέσα από την απονομή συμβολικών διακρίσεων κοινού
- η ανάπτυξη κριτικού λόγου και η διατύπωση επιχειρημάτων που προκύπτουν από την προσπάθεια αιτιολόγησης των επιλογών κάθε ομάδας θεατών και από τη δημοσιοποίηση των επιλογών τους μέσα από διαδικτυακή πλατφόρμα.

Κάθε κύκλος πανομοιότυπων προβολών σε διαφορετικές ομάδες θεατών και σε διάφορους τόπους, προϋποθέτει ένα σταθερό "πακέτο" ταινιών ώστε όλες οι μαθητικές ομάδες να παρακολουθούν τις ίδιες ακριβώς ταινίες και να ενθαρρύνονται οι συγκρίσεις και ο διάλογος μεταξύ των μαθητικών ομάδων. Οι ταινίες αυτές μπορούν να επιλέγονται γύρω από έναν κοινό θεματικό άξονα (κοινωνικά ή περιβαλλοντικά θέματα κ.α.) ή να αποτελούν παραδείγματα ενός κινηματογραφικού είδους (ντοκιμαντέρ, είδος μυθοπλασίας, animation) ή χαρακτηριστικά έργα ενός συγκεκριμένου δημιουργού κ.λπ.

Οδηγίες για τους εκπαιδευτικούς που θα οργανώσουν προβολή-ψηφοφορία στο σχολείο τους:

Αγαπητοί εκπαιδευτικοί,
ξεκινώντας μπορείτε -αν θέλετε- να συγκροτήσετε δυο μικρές (3-4 μαθητές/τριες) ομάδες μαθητών - βοηθών: μια **οργανωτική** ομάδα και μια ομάδα **ανταποκριτών**.

Οργανωτική ομάδα:

Η ομάδα αυτή θα σας βοηθήσει στη διεκπεραίωση της εκδήλωσης. Είναι καλό να αποτελείται από μαθητές με ιδιαίτερο ενδιαφέρον και δεξιότητες πληροφορικής και χρήσης ψηφιακών εργαλείων. Αν ήδη συνεργάζεστε με κάποιο/α συνάδελφο ειδικό στα θέματα αυτά, ίσως θα ήταν σκόπιμο μαζί να συντονίσετε την ομάδα αυτή.

Ομάδα ανταποκριτών:

Η ομάδα αυτή θα αναλάβει τη φωτογραφική καταγραφή της εκδήλωσης. Από τη στιγμή που θα βρεθούν οι συμμαθητές τους στην αίθουσα προβολής, τις συζητήσεις μέσα στις τριάδες, μέχρι την ολοκλήρωση της ψηφοφορίας, θα τραβήξουν όσες φωτογραφίες κρίνουν χρήσιμο, αλλά μετά την εκδήλωση θα διαλέξουνμόνον τις 20-25 φωτογραφίες που καλύτερα περιγράφουν τη διαδικασία της εκδήλωσης. Σε όποιες φωτογραφίες θέλουν, μπορούν να προσθέσουν επεξηγηματικές λεζάντες και να τις εντάξουν σε ένα Powerpoint, στη διάθεση όλων των μαθητών.

Συμβουλές για την οργάνωση της εκδήλωσης:

- Το υλικό που θα προβληθεί (για τη δράση 'Η δική μας γνώμη', 11 πεντάλεπτες ταινίες):
ακολουθώντας τις οδηγίες, κατεβάστε και αποθηκεύστε τις ταινίες της δραστηριότητας. Κάθε ταινία με τον τίτλο της, έτος και χώρα παραγωγής, διάρκεια και ονόματα κύριων συντελεστών. Πριν από την ημέρα προβολής, κάποιος ας δουν όλες τις ταινίες στο κομπιούτερ απ' όπου θα παιχτούν κατά την εκδήλωση ώστε να βεβαιωθούν ότι δεν παρουσιάζουν τεχνικά προβλήματα στην εικόνα ή στον ήχο. Αν κάτι δεν πηγαίνει καλά, οι αντίστοιχες ταινίες θα πρέπει να ξανακατεβούν.
- Η αίθουσα:
Συνήθως χρησιμοποιείται η αίθουσα πολλαπλών εκδηλώσεων του σχολείου. Θα είναι απαραίτητο να γίνεται κάποια συσκότιση με κουρτίνες, στόρια ή σκούρο χαρτί του μέτρου στα τζάμια. Δεν χρειαζόμαστε βαθύ σκοτάδι, αλλά αν κάποιο παράθυρο στέλνει φως πάνω στην οθόνη, η προβολή καταστρέφεται. Η οθόνη δεν είναι απαραίτητο να είναι κάποιου ειδικού τύπου. Ένας άσπρος τοίχος αρκεί. Ας αποφύγουμε όμως, -σε μια αίθουσα εκδηλώσεων- η οθόνη να είναι μικρότερη από 1.5m πλάτος. Ιδανικά, θα χρειαζόταν μια αρκετά μεγάλη οθόνη (πλάτους τουλάχιστον 3.5m για μια αίθουσα δημοτικού πνευματικού κέντρου) ανάλογα με τις διαστάσεις κάθε αίθουσας. Για απρόσκοπτη παρακολούθηση η οθόνη πρέπει

να είναι υπερυψωμένη. Δηλαδή το κάτω άκρο της οθόνης πρέπει να απέχει τουλάχιστον 1.60m από το δάπεδο των καθισμάτων της αίθουσας.

Το υλικό της οθόνης πρέπει να είναι πολύ καλά τεντωμένο, χωρίς πτυχώσεις. Αν είναι πλαστικό, δεν πρέπει να γυαλίζει καθόλου. Αν είναι λευκό ύφασμα, πρέπει να είναι αρκετά πυκνής ύφανσης ώστε το φως να μη «χάνεται» και οπωσδήποτε καλά τεντωμένο σε μεταλλικό τελάρο. Εφόσον η υφασμάτινη οθόνη είναι μόνιμη και δεν χρειάζεται να διπλώνεται, μπορεί να χρησιμοποιηθεί και φτηνότερο λευκό ύφασμα («κάμποτο» ή ανάλογο), αλλά θα ήταν σκόπιμο, αφού τεντωθεί σε τελάρο, να «περαστεί» με ένα «χέρι» λευκό πλαστικό χρώμα. Σε κάθε περίπτωση, αν δεν υπάρχει η δυνατότητα αγοράς ή κατασκευής μιας μεγάλης οθόνης, ένας μεγάλος επίπεδος τοίχος βαμμένος με λευκό πλαστικό είναι επαρκής. Αντίστοιχα, σε σχολική αίθουσα, ένας λευκός τοίχος ή μια πινακίδα ανακοινώσεων πλάτους περίπου 1.5m βαμμένη λευκή αρκεί.

Σημαντικό γνώρισμα μιας καλής προβολής είναι ο δυνατός και καθαρός ήχος. Συνήθως οι αίθουσες πολλαπλών χρήσεων διαθέτουν "μικροφωνική" (ηχεία και ενισχυτή). Καλύτερα να αποφύγετε την ηχητική κάλυψη της αίθουσας με δυο μικρά ατομικά ηχεία υπολογιστή.

Προσπαθήστε, με την οργανωτική ομάδα, να κάνετε νωρίτερα δοκιμαστική προβολή μιας ταινίας. Τη μέρα της εκδήλωσης, τυχόν τεχνικά προβλήματα θα είναι δύσκολο να αντιμετωπιστούν.

- Τη μέρα της εκδήλωσης:

Αν προβλέπεται ψηφοφορία και καταχώριση ψήφων σε πλατφόρμα, θα βοηθήσει να καθίσουν οι μαθητές εξαρχής σε τριάδες, όπως θα συζητήσουν πριν ψηφίσουν. Η ψηφοφορία μπορεί να γίνει ιδανικά στην ίδια την αίθουσα προβολής εφόσον υπάρχει σύνδεση με το διαδίκτυο. Κάθε τριάδα δηλώνει στον διαχειριστή της ψηφοφορίας στην αίθουσα την απόφασή της και όλοι παρακολουθούν στον προτζέκτορα. Σε περίπτωση που υπάρχει ασύρματη σύνδεση και περισσότερες συσκευές οι μαθητές μπορούν να ψηφίσουν παράλληλα. Αν δεν υπάρχει αυτή η δυνατότητα, εκπρόσωποι μαθητές με τον εκπαιδευτικό θα συλλέξουν τα αποτελέσματα των τριάδων και θα τα καταχωρίσουν σε άλλη αίθουσα που διαθέτει υπολογιστή και σύνδεση με το διαδίκτυο.

*